

A B Y

# Birthday

## L'Académie de Forest

ABBAYE DE FOREST

25.05.2019

10.00 - 22.00



- CHANT
- DANSE
- MUSIQUE
- THEATRE
- ATELIERS
- CONTES

Entrée libre

A l'initiative de l'Echevine de l'Académie et de l'Echevin de la Culture au nom du Collège des Bourgmestre et Echevins  
Op initiatief van de Schepen van de Academie en de Schepen van Cultuur in naam van het College van Burgemeester en Schepenen



E.R. : Commune de Forest - rue du Curé 2 - 1190 Forest / V.U. : Gemeente Vorst - Pastoorstraat 2 - 1190 Vorst

## PODIUM

### 10<sup>00</sup> « *Abÿ birthday, l'Académie !* »

**Classes de Formation Musicale / Professeurs : M. Alvarez, G. Borguet, S. Gharbi, E. Hekkers, G. Lagravière**  
avec la collaboration de P. Doneux, T. Maillot et quelques élèves musiciens

Quoi de plus joyeux que d'ouvrir les festivités avec un chœur d'enfants enthousiastes qui rendent hommage à leur académie avec *Le Chant du Centenaire*, spécialement composé pour l'occasion et deux chansons qui célèbrent la musique et la joie de la partager ?!

### 10<sup>15</sup> « *Souvenirs dan100 !* »

**Classes de Danse / Professeur : M. Rossi**

Danser ! Quel bonheur, quelle joie, quel plaisir ! Du classique au contemporain, en passant par le charleston ou le jazz, nos élèves vous offrent, en guise de reprise, quelques extraits du gala de danse spécial 100 ans qui a ouvert officiellement les festivités de cette année 2019.

### 11<sup>00</sup> « *Du vent dans nos cordes* »

**Ensemble D'accord(éon) en violon(elle) / Professeurs : V. Dekock, W. Kusumi, C. Thomas, M. Widart**

De l'élève débutant à l'élève confirmé, nous vous emmenons dans un programme varié. D'abord, quelques airs sur nos petits instruments pour préparer l'arrivée de Telemann et ses quatuors de violon. Nous nous rendrons ensuite en Irlande où vous ne tiendrez plus en place au son des gigue et des airs traditionnels ! Impossible d'achever ce voyage sans vous emmener au cœur de l'Europe de l'Est pour vous plonger dans l'âme de la musique Klezmer. Êtes-vous prêts à vibrer et frissonner avec nous ?

### 12<sup>00</sup> « *Pistons en coulisses* »

**Ensemble de cuivres et percussions / Professeurs : M. de Vreese, R. Garitte**

Faire vibrer cette abbaye ! La faire vivre ! Tel est l'objectif que les classes de cuivres et percussions se sont fixé. On vous emmène à la découverte de différents styles mais aussi de quelques surprises concoctées spécialement pour l'occasion. Un moment de partage joyeux pour fêter les 100 prochaines années de notre académie !

### 12<sup>45</sup> « *Percuss... if !* »

**Classe de Percussion / Professeur : R. Garitte**

Laissez-vous emporter à travers les rythmes brésiliens et américains au son des diverses percussions à peaux ! Des cadences effrénées du marching band jusqu'aux rythmes des sambas, vous entendrez cloches, claves, bongos, shakers, toms, caisses claires, tous ces timbres mélangés pour vous faire danser !

### 13<sup>30</sup> « *Du vent dans nos cordes* »

**Ensemble D'accord(éon) en violon(elle) / Professeurs : V. Dekock, W. Kusumi, C. Thomas, M. Widart**

Nos cordes et soufflets continuent leur escapade au gré du vent... Beethoven est notre invité ! En compagnie du *Drunken Sailor*, nous nous apprêtons à traverser l'Atlantique pour vivre l'émotion du tango argentin. Ensuite, cap vers le pays du Soleil Levant, le temps d'une... chinoiserie ! Enfin, retour au bercail « *En passant par la Lorraine* » qui nous évoque quelques airs de chanson française à fredonner avant de revenir à l'Abbaye de Forest. Ne tardons pas en route, il y a un bel anniversaire à fêter !

### 14<sup>30</sup> « *Souvenirs dan100 !* »

**Classes de Danse / Professeur : M. Rossi**

Danser ! Quel bonheur, quelle joie, quel plaisir ! Du classique au contemporain, nos élèves vous offrent, en guise de reprise, quelques extraits du gala de danse spécial 100 ans qui a ouvert officiellement les festivités de cette année 2019. La danse, un art complet et merveilleux !

## PODIUM

### 15<sup>15</sup> « *Guitars on stage + Sax in Forest* »

**Classes de Guitare / Professeurs : G. Lannoy, T. Maillet, J. Siguré avec la collaboration de D. Maca et ses anciens élèves**

**Classe de Saxophone / Professeur : C. Busar avec la collaboration de J. Poitier**

Précédée d'un moment sur le podium que nous offrent nos guitaristes, la Famille Saxophone vous invite à la découverte de ses membres : Soprano, Alto, Ténor et Baryton revisitent quelques classiques du XXe siècle.

### 16<sup>00</sup> « *Forest Rhapsody* »

**Ensemble instrumental / Professeur : C. Busar avec la collaboration de M. Debroeyer, M. de Vreese, E. Hekkers, T. Maillet, J. Poitier et d'élèves de l'Académie d'Ixelles**

Les instruments à vents, les cordes et percussions se donnent rendez-vous chaque semaine pour composer cet orchestre intergénérationnel qui est l'une des vitrines de notre académie. Entre références géographiques et cinématographiques, des rythmes *latino* aux accords plus *rock*, laissez-vous entraîner par la joie communicative de jouer ensemble !

### 17<sup>00</sup> « *Abÿ birthday, l'Académie !* »

**Classes de Formation Musicale / Professeurs : M. Alvarez, G. Borguet, S. Gharbi, E. Hekkers, G. Lagravière avec la collaboration de P. Doneux, T. Maillet et quelques élèves musiciens**

Restons au cœur des festivités avec un chœur d'enfants enthousiastes qui rendent hommage à leur académie avec *Le Chant du Centenaire*, spécialement composé pour l'occasion et deux chansons qui célèbrent la musique et la joie de la partager ?!

### 17<sup>30</sup> « *100 ans, c'est trop long !* »

**Classe de Rythmique / Professeur : V. Huguenin**

Venez découvrir l'atelier de Rythmique qui jongle avec le temps et l'espace ! Au programme, des sons qui se superposent et se décalent, dix personnalités qui se croisent et se séparent, quelques mots répétés inlassablement et un chant venu d'Afrique de l'Ouest. La présentation s'enchaîne avec une brève initiation ouverte avec tous ceux qui ont envie de faire une expérience rythmique !

### 18<sup>00</sup> « *Un incroyable anniversaire* »

**Classe d'Art dramatique (Formation) / Professeur : J. Verleye**

C'est la fête, aujourd'hui ! *Pantalone*, cet éternel grand enfant, fête ses 100 ans ! Malheureusement, tout le monde semble l'avoir oublié... Entre masques et farces, accompagnez-nous dans l'univers haut en couleurs de la Commedia Dell'Arte et venez rire avec ces personnages campés par des élèves qui ont inventé, pour l'occasion, toute cette histoire !

### 20<sup>15</sup> « *Final* »

**Classes de Chant d'ensemble / Professeur : J. Charlier / Accompagnement : M. Baudot**

Pour clore les festivités du podium et vous inviter à terminer la soirée au bar sur quelques notes de jazz, voici une transition toute trouvée : quelques morceaux choisis de *West Side Story*.

## SALLE DE SCRABBLE (2<sup>e</sup> étage)

10<sup>30</sup>

### « Scène ouverte »

Scène ouverte aux élèves qui avaient envie de partager un moment musical ou poétique avec vous.

11<sup>30</sup>

### « Folk en fête ! »

**Classes de Flûte traversière et Piano / Professeurs : P. Doneux, D. Leuridan**

Les élèves flûtistes et pianistes vous invitent à un voyage à travers pays et continents à la découverte de danses, chants et univers culturels : irlandais, suédois, roumain, klezmer, belge,...

13<sup>30</sup>

### « Ludwig et Gaspard »

**Classes de Piano / Professeurs : M. Baudot, N. Collinet, C. Delbecq**

Gaspard, jeune pianiste féru d'histoire, nous conte la vie et les œuvres de l'un des plus grands maîtres de la musique classique : Ludwig van Beethoven. Il sera accompagné par de jeunes pianistes de tous âges dans les plus belles pages du compositeur. Découvrez un personnage emblématique, charismatique, complexe et touchant !

14<sup>45</sup>

### « Scène ouverte »

Scène ouverte aux élèves qui avaient envie de partager un moment musical ou poétique avec vous.

18<sup>00</sup>

### « L'âme russe »

**Classes de Piano / Professeurs : M. Baudot, P. De Bruyne, C. Delbecq**

Prenez part à ce grand voyage musical où vous découvrirez, au travers de pièces pour piano, associées à des projections photos et vidéos, la Russie et ses plus grands compositeurs du XIXe et du début du XXe siècle. En passant par *Casse-Noisette* de Tchaïkovsky mais aussi *Roméo et Juliette* de Prokofiev.

19<sup>15</sup>

### « Jeunes virtuoses »

**Classe de Piano / Professeur : C. Delbecq**

Avant de clore en beauté ce festival, de jeunes prodiges du piano nous montrent leur dextérité et leur maîtrise de l'instrument en vous interprétant des mouvements de grands concertos pour piano et orchestre, pour l'occasion, soutenus et accompagnés par leur professeur. Un concert transcendant où musicalité et virtuosité ne font plus qu'un.

## SALLE ORANGE (1<sup>er</sup> étage)

- 10<sup>30</sup>** | **« *Tout ce qu'on ne vous a jamais dit sur Bach...* »**  
Classes de piano et de musique de chambre / Professeurs : M. Baudot, N. Collinet, C. Delbecq  
À travers ses pièces les plus jouées par les jeunes pianistes dans les académies, découvrez la face cachée de ce grand compositeur. Divertissement et culture garantis !
- 12<sup>30</sup>** | **« *La Belgique d'hier et d'aujourd'hui* »**  
Classes de piano, musique de chambre, chant d'ensemble, saxophone, déclamation / Professeurs : M. Baudot, C. Busar, J. Charlier, A. Fitoria, J. Verleye, N. Collinet  
Un spectacle 100 % belge mêlant chant choral, poésie, musique et peinture. De quoi vous évader artistiquement dans le néoromantisme, le symbolisme ou encore l'expressionnisme de notre Plat Pays.
- 14<sup>45</sup>** | **« *Melting pot pianistique* »**  
Classe de piano / Professeur : C. Delbecq  
Quelques jeunes pianistes en herbe ont tout simplement envie de vous présenter et vous interpréter quelques morceaux, toutes époques, tous genres confondus.
- 15<sup>30</sup>** | **« *Scène ouverte* »**  
Scène ouverte aux élèves qui avaient envie de partager un moment musical ou poétique avec vous.
- 16<sup>45</sup>** | **« *Paris – New-York* »**  
Classes de piano, flûte traversière, musique de chambre, chant d'ensemble / Professeurs : M. Baudot, J. Charlier, C. Delbecq, P. Doneux  
Pour ceux qui veulent se laisser emporter par la magie, la sensualité et les accents jazzy chez Debussy et Ravel ou encore se plonger dans l'univers des comédies musicales américaines de Gershwin et Bernstein, c'est ici qu'il faut venir !
- 18<sup>30</sup>** | **« *Scène ouverte* »**  
Scène ouverte aux élèves qui avaient envie de partager un moment musical ou poétique avec vous.

## SALLE D'EXPO

### 11<sup>30</sup> « Il était une fois »

Atelier d'éloquence et déclamation - enfants / Professeur : J. Verleye

Il était une fois... trois vilains brigands... et une maison en pain d'épice... et une pauvre petite fille qui s'appelait Tiffany... à moins que ce ne soit Hansel et Gretel ? Laissez-vous bercer par ces deux histoires contées par nos jeunes artistes. Retour en enfance garanti !

### 13<sup>15</sup> « Le brol truc des contes et histoires rigolboches »

Atelier d'éloquence et déclamation - enfants / Professeur : J. Kaye

Laissez-vous emporter par le fameux conte sordide de *Barbe Bleue* truffé de mots franglais et par les rêves de la petite poule Carméla cherchant cot que cot à voir la mer ! Enfin, affrontons les rois du monde sous le regard avisé de notre petit lapin bien plus malin... Gare aux personnes qui ont le mal de mer !

### 14<sup>00</sup> « Le deuxième brol truc des contes et histoires rigolboches »

Atelier d'éloquence et déclamation - juniors / Professeur : J. Kaye

Le *Petit Chaperon Rouge* reste bel et bien connu mais avez-vous déjà entendu parler du *Petit Chapon Bleu Marine* ? Aussi, connaissez-vous les déboires de ces trois brigands russes qui profitaient des pauvres paysans ? Et enfin, avez-vous déjà entendu parler de cette famille frapadingue qui vit sur les côtes britanniques ? Non ? Hé ! Bien, c'est le moment de voyager avec nous et de les découvrir...

### 15<sup>00</sup> « Scène ouverte »

Scène ouverte aux élèves qui avaient envie de partager un moment musical ou poétique avec vous.

### 17<sup>00</sup> « Le temps »

Atelier de déclamation - adultes / Professeur : J. Verleye

Tic tac – tic et tic et tac – le temps qui passe et ne revient pas – et tic et tac et tic et tic et tac... Embarquez avec nous dans ce récital poétique plein de douceur, de joie et d'émotion...

### 19<sup>00</sup> « Art »

Classe d'art dramatique (Qualification) / Professeur : J. Kaye

Steph, Fred et Claude sont ami.e.s de longue date. Un jour, Steph décide de s'acheter un tableau blanc, une œuvre d'environ 30.000 €. Quelle attitude avoir face à cette annonce ? Cet achat onéreux va entraîner les trois protagonistes dans un débat mouvementé, remettant en cause toutes les valeurs de leur amitié. Blanc ou pas, ce tableau donne réflexion à chacun.e. L'art ne laisse pas neutre.

## DU CÔTÉ DU BAR

Envie de partager le verre de l'amitié ou d'assouvir une grande soif ? L'Equipe du Brass vous accueillera au bar avec le sourire. Des tables y seront dressées pour vous permettre de déguster de délicieuses choses proposées par les Mamans Africaines de Firefec et par l'équipe familiale de Box 3.

### 20<sup>15</sup> « Blue note, blue night ! »

Jazz'in Aca / Professeur : H. Houben

Comme une petite envie de vous détendre avec nous après cette longue journée festive ? Notre ensemble de jazz s'occupe de tout et vous accueille au bar pour clore ce festival avec quelques standards sans cesse revisités par nos enthousiastes *bœuf makers*.

## TENTE

10<sup>30</sup>

### « Contes 1 »

Classe de Déclamation / Professeurs : J. Veleye, M. Richelle

« Le vilain petit canard »

11<sup>00</sup>

### « Contes 2 »

Classe de Déclamation / Professeurs : J. Veleye, M. Richelle

« Alice »

« Le monde est rond »

« Le caillou qui voulait voir le monde »

12<sup>00</sup>

### « Contes 3 »

Classe de Déclamation / Professeurs : J. Veleye, M. Richelle

« La sorcière du placard aux balais »

« Le serment du prince »

12<sup>45</sup>

### « Contes 4 »

Classe de Déclamation / Professeurs : J. Veleye, M. Richelle

« L'arbre »

« Pourquoi la mer est salée »

14<sup>30</sup>

### « Contes 5 »

Classe de Déclamation / Professeurs : J. Veleye, M. Richelle

« La princesse au petit pois »

« L'histoire du grand méchant poulet »

16<sup>45</sup>

### « Contes et flûte à bec »

Classes de Déclamation et de flûte à bec / Professeurs : J. Veleye, L. Pok, S Gharbi, M. Richelle

« Le joueur de flûte de Hamelin » et quelques airs de flûte.

## LES JARDINS D'ABÏ

### « Etranges personnages »

Classes de Formation Théâtrale - ados et adultes / Professeur : M. Richelle

Tout au long de la journée, vous croiserez sans doute d'étranges personnages qui semblent hanter ces lieux depuis la nuit des temps. Ne craignez rien, ils ne vous veulent aucun mal, au contraire : ils sont ravis de votre présence et de toute cette animation qui réveille leur abbaye endormie ! N'hésitez pas à vous arrêter un instant pour écouter leur histoire... Et si vous êtes perdu.e.s, ils vous renseigneront volontiers et pourront vous guider dans les moindres recoins de l'abbaye !

## EGLISE

### 12<sup>30</sup> « *United by music* »

**Ensemble Forcello / Professeur : M. Widart**

Les élèves de la classe de violoncelle de l'Académie de Forest se feront un plaisir de partager avec vous une promenade musicale variée vous guidant de Haëndel à Piazzola. Elle inclura également la musique d'une série célèbre ainsi que les réjouissances de la musique africaine !

### 14<sup>00</sup> « *Tour du monde en 35 guitares* »

**Les Cordes Sensibles / Professeurs : G. Lannoy, T. Maillet, J. Siguré avec la collaboration de D. Maca et ses anciens élèves**

Prenez place sur nos guitares volantes ! Elles vous emmènent vers des pays insoupçonnés, aux couleurs chatoyantes, aux sentiments exaltés. Instrument populaire et noble à la fois, nous lui confions nos joies et nos peines depuis des millénaires. Mais cette caisse de bois aux sons magiques que l'on tient tout contre son cœur adore aussi se joindre à d'autres camarades pour fêter toutes les musiques.

### 18<sup>00</sup> « *Les anches en fête !* »

**Ensemble de clarinettes et saxophones des académies de Forest et Schaerbeek / Professeur : M. Debroeyer**

Venez voyager avec nous en compagnie de Sibelius, Chostakovitch, Van der Roost et Richards. Valses, rythmes syncopés, légèreté, tout sera mis en œuvre pour vous faire passer un agréable moment.

### 19<sup>00</sup> « *Viva Italia !* »

**Classes de flûte à bec et guitare / Professeurs : S. Gharbi, L. Pok, P. Doneux, J. Siguré**

Cap sur l'Italie ! Prenez place dans notre gondole et laissez-vous bercer au cours d'un splendide voyage à la chaleur des sons de Vivaldi ou encore d'Ennio Morricone.

## ESPACE GELEYTSBEEK

### 11<sup>45</sup> « *Ça gratte !* »

**Atelier découverte**

Durant une demie heure, Geneviève Lannoy, professeure de guitare, vous invite à la découverte de cet instrument qui a plus d'une corde à son manche ! Qui sait, peut-être vous découvrirez-vous une nouvelle vocation ?

### 14<sup>00</sup> « *Fabrÿk ton instrument !* »

**Atelier proposé par La Biblif, Le Brass et l'Espace Info Jeunesse**

à

18<sup>00</sup>

Un morceau de carton, deux capsules, et voici des castagnettes ! Pour un petit tam-tam, deux bouts de ficelle, quelques perles et une pique à brochette feront l'affaire ! Et ces élastiques, ne les ferait-on pas vibrer comme des cordes de violon ou de guitare ou d'un instrument que tu imaginerais ? Vive la récup' en musique !

### « *L'AcadéQuizz* »

**Jeu concocté par Jocelyne, forestoise investie dans la vie de l'Abbaye et de son quartier**

À coups de devinettes, de charades, de mots cachés, viens tester tes connaissances et découvrir un peu mieux l'Académie à travers ses trois domaines : la musique, les arts de la parole et la danse ! Parce qu'un anniversaire c'est fait aussi pour jouer !